

José Ángel Silva Valencia. www.joseangelsilva.com
Sanlúcar de Barrameda. 20-02-1975. Creativo gráfico publicitario



Resumen vida de José Ángel Silva (JAS)

Vinculado al arte desde niño, todos sus trabajos giran en torno al diseño y la creatividad. Con 16 años dibujaba a mano publicidades de discotecas y restaurantes para muchos locales de hostelería en su ciudad natal de Sanlúcar de Barrameda cuando el ordenador era una herramienta de lujo no instaurada en hogares y pequeñas empresas.

A los 19 años se instaló en Sevilla con el objetivo de aprender en una Escuela de Arte, y así lo hizo durante 5 años en la Escuela de Artes y Oficios de Sevilla donde se tituló en **Dibujo Publicitario, especializándose con ordenadores en diseño** y haciendo prácticas en la empresa de publicidad Softcom, S.L de dicha ciudad y aprender pre-impresión en imprentas de renombre como Santa Teresa en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). Empezó a trabajar llevando la publicidad de eventos de los Excmo Ayto de Sanlúcar, Excmo Ayto de Puebla del Río y partidos políticos en campaña y eventos de Muestras de Antigüedades, Feria de la tapa, etc en Sevilla y Sanlúcar.

Luego se inició en la docencia **impartiendo cursos de la Junta de Andalucía y Fondos Europeos** para la Formación, dando **clases de diseño durante 5 años** para empresas como La Cámara de Comercio de Sevilla, Fundosa, Excmo Ayto de Cádiz y Atc3. Cursos de diseño web y gráfico para universitarios, desempleados y discapacitados.

Viajó a Londres con motivo de estudiar una técnica decorativa pictórica desconocida entonces en España para la decoración de uno de los locales más prestigiosos que ha tenido Sanlúcar de Barrameda.

A su vez, mediante un exámen práctico de diseño contemporáneo pasó a formar parte del grupo que gestionaba los Fondos de la Colección El monte (actualmente Cajasol) y posteriormente diseñador y responsable gráfico de Espacio Escala, sede de la dicha colección.

Luego decidió ampliar conocimientos cursando la licenciatura en Bellas Artes mientras gestionaba la publicidad de varias empresas y eventos, entrando a formar parte en los últimos meses de 4e comunicación y publicidad en Aizoain (Navarra).

Actualmente se ha establecido en la ciudad de Dos Hermanas por motivos laborales de su cónyuge.

En los últimos 10 años:

Ha sido **RESPONSABLE** de la imagen gráfica publicitaria de las exposiciones de **los Fondos de la Colección El Monte** siendo el **diseñador editorial y web de Espacio ESCALA (sede de la Colección de Arte Cajasol)**; imagen actual de la Federación de deportes de Discapacitados FEDDI, la imagen del I Y II Certamen de pintura del Excmo Ayto de Puebla del Río (Sevilla).

Actualmente es el **responsable de la imagen gráfica publicitaria de 4e comunicación y publicidad en Aizoain, Navarra** (www.4ecomunicación.es) y de la difusión gráfica publicitaria y web de distintas empresas como Cementos Barrero www.cebasa.com , **Fundación de Restauración** www.fundaciónbarreropérez.com , Clínica dental Mb www.clinicamb.com y **La Universidad Emocional** www.launiversidademocional.com entre otras empresas.

Objetivos: terminar la licenciatura el año que viene en Bellas Artes, mientras da clases de diseño que es lo que más le ha llenado de todo lo que ha realizado en estos años. Seguir aprendiendo distintas materias del mundo del arte y del diseño para la posterior aplicación en su vida laboral.

Estudios y conocimientos:

Actualmente **amplía conocimientos** cursando por la tarde **la LICENCIATURA en la Facultad de Bellas Artes de Sevilla en el 4º curso**. Potencia sus conocimientos en diseño y los amplía en materias como la pintura, restauración y modelado escultórico. Año 2011.

Formador de diseño durante 5 años. 2001-2006

Estudios de impresiones y pre-impresiones en imprentas offset y digitales de Cádiz, Sevilla y Madrid. 1998-2005

Prácticas de diseño en la empresa Softcom (momoycia actualmente) de Sevilla. Año 2000

Titulación correspondiente a La Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Sevilla por el plan antiguo (Graduado en Diseño), en la rama de Diseño Publicitario y Gráfico, donde adquirió conocimientos en otras áreas como la **serigrafía, pintura, dibujo y escultura**. año 1999.

Graduado escolar en el Colegio Público Princesa Sofía de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). 1988.

Conocimientos profesionales en software como Illustrator, photoshop, quarkXpress, corel, freehand, flash, dreamweaver, AVs vídeo... entre otros.

Aficiones:

La familia, la jardinería, la gastronomía, la magia, ajedrez y algunos deportes como pádel o natación.

Actividades docentes:

-Curso impartido en régimen de docente en la **2ª Edición de “Aplicación del Diseño Asistido por Ordenador a la Producción Artesanal”**, en régimen de docente, las acciones formativas llevadas a cabo por el Instituto de Fomento de Empleo y Formación de Cádiz dentro de la Iniciativa Comunitaria Interreg III-A, España-Marruecos. Duración **40 horas**. 2007.

-Impartió un curso para discapacitados sobre **la Introducción en la creación de páginas webs y animaciones multimedia**, en régimen de docente, utilizando programas tipo dreamweaver, flash y photoshop. Empresa responsable: **Fundosa Asociación Consulting**, cursos de **FPO Junta de Andalucía y fondo Europeo. Gente con discapacidad**. Duración: **600 h** . Finalización: 14 de julio 2006.

-Curso impartido en Cádiz sobre la **Aplicación del Diseño Asistido por Ordenador a la Producción Artesanal**, en régimen de docente, las acciones formativas llevadas a cabo por el Instituto de Fomento de Empleo y Formación de Cádiz dentro de la Iniciativa Comunitaria Interreg III-A, España-Marruecos. Duración **40 horas**. 2005.

-Curso impartido de **Técnico Auxiliar en Diseño Gráfico**, en régimen de docente, **curso de Formación Profesional Ocupacional de la Junta de Andalucía**. Duración: **639 horas**. 2004-2005.

-Ha participado en varias conferencias del curso sobre montajes de exposiciones de Paco Pérez Valencia sobre **diseño de imagen corporativa y de contextos**. 2004.

-Impartió **curso de Experto en Autoedición** para la Cámara Oficial de Comercio, Navegación e Industria de Sevilla, en régimen de docente. Duración: **200 horas**. 2002.

Marcas Corporativas de empresas y eventos (isotipos y logotipos):

-2hpc, empresa de informática. Dos hermanas, Sevilla 2011.

-2hpc web design. Rama de diseño web de 2hpc. Dos hermanas, Sevilla 2011.

-Mamá lunares, ropa infantil. Dos Hermanas 2011.

-Serven, servicios y ventas internacionales, Dos Hermanas 2011.

-Fundación Batrero Pérez, Restauraciones de Patrimonio Cultural de Sanlúcar. 2011.

- 4e comunicación y publicidad (www.4ecomunicacion.es). 2010.

Para esta empresa se ha desarrollado y remodelado otros isotipos como el de:

-Hostal Argia 2011

-Eurodiam 2011

-Ates, S.L. 2011

-LA MÚSICA Y TÚ, Eventos musicales, sede en Sanlúcar de Barrameda. 2009

-Mandrágora, asociación contra el tráfico de drogas en Cádiz. Sanlúcar 2009.

-BAHERMO, empresa de Reformas y decoración, sede en Sanlúcar de Bda. 2008.

-Bureau Ingenio, centro de cursos especializados. Sevilla 2007.

-Actividades Deportivas *Activa Sport*, Sanlúcar de Bda. 2006/2007.

-*Federación Española De Discapacitados Intelectuales*. FEDDI. 2005.

-EAMM, S.A. (México). Empresa Mexicana de inversiones con sede en Sevilla. 2004.

-Pub *Comunicando*, Sanlúcar de Barrameda. 2004.

-*Ciber Pool*, club de billar de Mazagón, Huelva. 2004.

-*Ciber Egeo* Centro de Comunicaciones en Red .Sanlúcar de Barrameda. 2004.

-*AGP informática* (Sanlúcar de Barrameda)> emergente empresa de informática y comunicaciones (2000).

-Feria de la tapa (Sanlúcar de Barrameda)> evento del Excmo Ayto de Sanlúcar de Bda (1999-2000).

-Poyecto de etiqueta de vino blanco *Pagollano*, petición de Bodegas Vinícola Hidalgo, en Sanlúcar de Bda. (1999).

-*Orion* (Sanlúcar de Barrameda). Imagen corporativa para Tienda de ropa joven (1998).

Cartelería y dípticos referente a las exposiciones de Arte Contemporáneo de los Fondos de La Colección El Monte:

- El Color el tiempo de los ritmos, Toledo 2009. Excmo Ayto de Toledo y Cajasol
- El Color el tiempo de los ritmos, Tomelloso 2009. Excmo Ayto de Tomelloso y Cajasol
- El Color el tiempo de los ritmos, Valdepeñas 2009. Excmo Ayto de Valdepeñas y Cajasol
- Cartelería para el MÁSTER DE ESPACIO EXPOSITIVO Y MUSEOGRAFÍA CREATIVA patrocinados por la UPC de Barcelona y Cajasol. Octubre 2009.
- Cartelería para la exposición MIRAR DENTRO, organizada por Cajasol en Sevilla. Octubre 2008.
- El Color el tiempo de los ritmos, Valdepeñas 2008. Excmo Ayto de Valdepeñas y Cajasol
- Cartelería y tríptico para el MÁSTER en diseño de Interiores patrocinado por la UPC de Barcelona y Cajasol. Julio 2008.
- Pero ¿de verdad puede el arte cambiar tu vida?*, Fondos de la Colección El Monte. Huelva 2006.
- Reedición El Arte Habitado, . Fondos de la Colección El Monte. Valdepeñas 2006.
- Aislados, Fondos de la Colección El Monte, Sevilla 2006.
- 4/21 Historias de Papel*. 2005.
- El Arte Habitado*. Fondos de la Colección El Monte. 2004.
- Escala Colección Tenemos Algo en Común*, 2004.
- Los Años 80, Los Años de la Ilusión*, 2004.
- Sombras*. Tomares, 2004.
- La Libertad soñada*. Cádiz 2004.
- La luz del Sur* .2003.
- Obra Gráfica* .2003.
- Escala Colección Últimos Lenguajes Plásticos en la Colección El Monte*. 2002.
- Fondos Contemporáneos*. Dos Hermanas, 2002.
- Estampas de la Baja Andalucía*, 2001 y 2002.
- Cádiz I y Cádiz II*, 2001.
- Obra en Papel*, 2000.
- Lenguajes*, 2000.

Ediciones de libros de arte contemporáneo.

- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo para el Excmo Ayto de Toledo, correspondiente a la exposición ***El color el tiempo de los ritmos***. Toledo, diciembre 2009.
- Diseño de 5 cds completos de los cursos de ***Espacio ESCALA***, patrocinados por Cajasol. Noviembre 2009. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición ***POST-COITUM, Luis Gordillo***. Sevilla, noviembre 2009. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo para el Excmo Ayto de Tomelloso, correspondiente a la exposición ***El color el tiempo de los ritmos***. Tomelloso, octubre 2009.
- Responsable de la imagen y maquetación de mini catálogo para el MÁSTER de espacio expositivo y museografía creativa. Cajasol. Sevilla julio 2009.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición ***San Francisco Molina que estás en los cielos***. Sevilla, junio 2009. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición ***Identidades***. Sevilla, abril 2009. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición ***MUEBLES??***. Sevilla, enero 2009. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición ***El color el tiempo de los ritmos***. Sevilla, octubre 2008. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de **Fundación Cajasol**, correspondiente a la exposición ***Mirar dentro***. Sevilla, octubre 2008. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de 2 mini catálogos para el MÁSTER de espacio expositivo y museografía creativa. Cajasol. Sevilla, julio 2008.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición ***La nada***. Sevilla, julio 2008. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo para el Excmo Ayto de Almería, correspondiente a la exposición ***Lo que da precio al viaje es el miedo***. Almería, mayo 2008.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo para el Excmo Ayto de Valdepeñas, correspondiente a la exposición ***El color el tiempo de los ritmos***. Valdepeñas, mayo 2008.

- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición **Deconstruye tu ciudad**. Sevilla, abril 2008. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición **Deconstruye tu ciudad**. Sevilla, abril 2008. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición **El Lenguaje Subjuntivo**. Sevilla, enero 2008. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición **Colección Privada**. Sevilla, noviembre 2007.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de Espacio Escala, **Cajasol**, correspondiente a la exposición **Cambiarlo todo**. Sevilla, septiembre 2007. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable de la imagen y maquetación de catálogo de inauguración de Espacio Escala, Cajasol, correspondiente a la exposición **El placer de mirar**. Sevilla, junio 2007. Incluye maquetación de **GUÍAS DIDÁCTICAS** realizadas exclusivamente para dicha exposición, invitaciones y mailing.
- Responsable del diseño, maquetación y cuidado de la edición del catálogo personal de **Paco Pérez Valencia: Fuego Negro. Ayto de Jerez**. 2006/2007
- Responsable del diseño, maquetación y cuidado de la edición del catálogo **AISLADOS**, curso superior de museografía impartido por **Paco Pérez Valencia**. 2006
- Responsable del diseño, maquetación y cuidado de la edición del catálogo **Pero, ¿de verdad puede el arte cambiar tu vida?** En Huelva. 2006
- Responsable** del diseño de portada de catálogo personal de **Paco Pérez Valencia Cuidaré de tí**. 2005.
- Diseño de cubiertas del Catálogo de Arte Contemporáneo y Clásico de Los Fondos de La Colección El Monte **El Arte Habitado**. Trabajo realizado en conjunto con **Pedro Bazán**.2004.
- Catálogo de Arte Contemporáneo de Vázquez Consuegra, Leiro y Gordillo: **Sombras**. Ayto. de Tomares y Cajasol, 2004.
- Diseño de portada, contraportada y galleta de **Cd Interactivo del Dtpo de Turismo del Excmo Ayto de Sanlúcar de Barrameda** para Fitur04. Madrid 2004
- Catálogo de arte contemporáneo Escala Colección. **Últimos Lenguajes Plásticos en la Colección El Monte**. 2002.
- Pequeño catálogo de artistas mexicanos del trabajo **Expresiones de Arte Nuevo Mexicano**. 2001.

Otros:

- 1er CD de música **IbizaHouse** para la discoteca Weekend de Sevilla. 2003.
- 1 re CD de música de la marca registrada Weekend Music. 2001.
- 1er y 2º CD de música de la marca registrada **Orión Street Wear**. 1998.

Cartelería, vinilos y polípticos referente a otras empresas y eventos:

-Toda la cartelería de La Universidad Emocional que engloba trabajos propios y de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y Universidad de Sevilla. 2010-2011.

-Vinilos para vallas publicitarias de CEBASA y Manzanilla Gabriela de Bodegas Sánchez Ayala, para el Hipódromo de Dos Hermanas, 2011.

-Vinilos de 3 y 4 metros para las exposiciones de El color el tiempo de los ritmos en Toledo, patrocinado por el Excmo Ayto de Toledo y Cajasol. Diciembre 2009.

-Cartel para el evento musical FLAMENCO EN SANLÚCAR, organizado por LA MÚSICA Y TÚ, patrocinado por el Excmo. Ayto de Sanlúcar. Agosto 2009.

-Cartel para la exposición Joven Museografía Creativa, en la sala de exposiciones de Bellas Artes, patrocinado por Cajasol. Septiembre 09.

-Políptico multiplazo manipulable para la exposición Joven Museografía Creativa, en la sala de exposiciones de Bellas Artes, patrocinado por Cajasol. Septiembre 09.

-*Muestra de Antigüedades de Sanlúcar*. Sanlúcar de Barrameda. 2001-2007.

-Fuego Negro, exposición de Paco Pérez Valencia, Ayto de Jerez. Dto cultura. 2006.

-Escaparates del Centro Cultural El Monte, exposición *El Arte Habitado*. Sevilla 2006.

-Publicidad en flyers y A4 del local de juegos infantiles SuperJuegos, para el *Centro Comercial Multiocio* en Sanlúcar de Bda. 2006.

-*Feria de Antigüedades de Sevilla*. Asociación de Anticuarios de Andalucía. 2006.

-Publicidad carteles pub diseñado *Comunicando*, Sanlúcar de Bda.2004.

-*Feria de la Novia en Calahorra* (La Rioja). 2002.

-*Expresiones Arte Nuevo Mexicano*. El Monte&Fundación Álvarez del Castillo, México. Guadalajara 2001.

-Cartel de Exposición de *Manuel Ventura Millán* para el Casino de Sanlúcar de Barrameda. 2001.

-*XVII Jornadas Agrícolas y Comerciales* Fundación El Monte, Sevilla. 2000.

-*Semana de La Mujer* 1 y 2. Ayuntamientos de Sanlúcar de Barrameda. 2000-2001.

-*1º y 2ª Feria de La Tapa* . Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda. 1999-2000.

-*Feria de Antigüedades de Sevilla*. Sevilla. Asociación de Anticuarios Andaluces. 1998

-*I Feria de la Almoneda*. Ayuntamiento y Asociación de Anticuarios. Sanlúcar de Barrameda. 1997-1998

-*"Brandy Fabuloso con cola!"* de Vinícola Hidalgo, S.L. Sanlúcar de Barrameda. 1996.

-Diversos locales gastronómicos y de copas **dibujados** en los años 89/92.

multimedia:

- www.4ecomunicacion.es. Empresa de publicidad de Aizoáin, Navarra. Para esta empresa se han realizado varias webs en 2011:

www.hmgasesores.es, www.atessl.es, www.eurodiam.es , www.hostalargia.es

- www.cebasa.com . Empresa cementera de Dos Hermanas. Grupo Barrero Pérez. 2011.

- www.fundacionbarreroperez.com . Empresa de restauración de obras de arte. Grupo Barrero Pérez. 2011.

- Sitio web de la clínica dental Martínez Barba, con ubicación en Sanlúcar de Barrameda. www.clinicamb.com .2011.

- www.santelmorereformas.com . Website de la empresa de construcciones y reformas SAN TELMO, S.L. Ubicada en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). Marzo 2010.

- www.launiversidademocional.com . Presentación en red de la Universidad Emocional, empresa de formación emocional y sensorial ubicada en el Parque Tecnológico de la Cartuja, Sevilla. Febrero 2010.

- www.coleccioncajasolbeta.es Web de la Colección de Arte Cajasol,. Sitio web de la Colección de Arte Cajasol trabajada en lenguaje flash, con música, vídeos, obras...Año 2009

-website de la exposición de Espacio ESCALA, Cajasol **POST-COITUM, Luis Gordillo**. Web internas en la web oficial de Cajasol y mostradas en periodos expositivos. Realización en flash con avanzadas actividades interactivas, música, vídeos... Octubre 2009.

-website de la exposición de Espacio ESCALA, Cajasol **San Francisco Molina que estás en los cielos**. Web internas en la web oficial de Cajasol y mostradas en periodos expositivos. Realización en flash con avanzadas actividades interactivas, música, vídeos... Junio 2009.

-website de la exposición de Espacio ESCALA, Cajasol **Identidades**. Web internas en la web oficial de Cajasol y mostradas en periodos expositivos. Realización en flash con avanzadas actividades interactivas, música, vídeos... Abril 2009.

-website de la exposición de Espacio ESCALA, Cajasol **Muebles??**. Web internas en la web oficial de Cajasol y mostradas en periodos expositivos. Realización en flash con avanzadas actividades interactivas, música, vídeos... Enero 2009.

-website de la exposición de Espacio ESCALA, Cajasol **El color el tiempo de los ritmos..** Web internas en la web oficial de Cajasol y mostradas en periodos expositivos. Realización en flash con avanzadas actividades interactivas, música, vídeos...Octubre 2008

-www.selovendemos.com Diseño para el Portal de anuncios en Internet SELOVENDEMOS.COM. Julio 2008

-www.miles.com MILES, Empresa de reformas de sevilla. 2007.

-www.lauraseco.com, web del Partido Popular en Sanlúcar de Barrameda. Elecciones 2007

-www.exhosmar.es Empresa de **Catering** en Sevilla. 2006.

-www.corpolaser.com Empresa de **láser de diodo** en sevilla. Web mantenida 2005-2007 (finalizado contrato)

-www.lacasadesanlucar.com **Hotel La Hospedería**, Sanlúcar de Barrameda. 2005.

-Coordinación de vídeo interactivo para el **Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda** con **MOMO Y CÍA, S.L.** para **Fitur 2004**.

-Páginas electorales del **Partido Popular de Sanlúcar de Barrameda**, con actualización en directo sobre los sondeos. ppsanlucar.com (inexistente ya en la red sólo elecciones 2002).

-Páginas electorales de **Sanluqueños Independientes de Sanlúcar de Barrameda**. www.sanlucarsi.com. (inexistente ya en la red. Sólo elecciones 2002)

-Banners publicitarios de **La Copa de España** de una modalidad del videojuego Quake3. 2002.

Decoración y diseño en exteriores e interiores:

decoración interiores:

-Diseño íntegro de salón de reuniones para el Intituto Público Pacheco en Sanlúcar de Barrameda. Junio 2008. Trabajo conjunto con SAN TELAMO S.L. Construcciones y reformas.

-Local de juegos infantiles Superjuegos, Centro comercial Multiocio de Sanlúcar de Bda. Decoración Interior, Suelos, Rótulos y plotters, publicidad, pinturas, puertas.....Seguimiento completo. 2006

-*Pub Comunicando*, diseño de colores y texturas de interior, montajes de papel de periódico en paredes y barra, distribución de local, decoración mobiliaria y de luces.2004

-*Ciber Egeo Centro de Comunicaciones en Red* .Sanlúcar de Barrameda. (2004).

-*Irish Pub La Herencia*, Sanlúcar de Barrameda. **Preparación en Londres**, técnica de esponjas en paredes y techos con terminación en poliéster. 500 metros. Diseño y distribución de local. 2001.

-Ampliación de salón en el 2003. *La Herencia. Sanlúcar de Bda. 2004*

murales:

Recreativos el Prado. Sevilla, 1992.

Don Viento Café y Copas. Sanlúcar de Barrameda 1993.

Discoteca Sevilla Mía. Sevilla, 1994

Discoteca Luatos. Sanlúcar de Barrameda 1994.

Zona X, music-pub. Sanlúcar de Barrameda 1995.

Disco Pub USF. Sanlúcar de Barrameda. 1996.

Datos totalmente comprobables. Extensión del Curriculum si se requiere>ubicaciones, coordinadores, particulares...

Joseangel.arte@gmail.com

www.joseangelsilva.com